Wykaz podręczników, materiałów edukacyjnych i ćwiczeniowych obowiązujących w Technikum nr 26 w Krakowie w roku szkolnym 2024/2025

### Kształcenie zawodowe

## **Technik prac biurowych**

1. Janina Mierzejewska-Majcherek „Podstawy ekonomii”, Difin (40/03), kl. I
2. Aldona Nowacka Robert Nowacki „Podstawy marketingu”, Difin (9/06), kl. II i III
3. Jacek Musiałkiewicz „Wybrane zagadnienia z prawa”, Ekonomik Jacek Musiałkiewicz (11/06), kl. od I do IV

Materiały edukacyjne:

1. Urszula Łatka „Organizacja i technika pracy biurowej”, WSiP (2013), kl. od I do V - dostępny w powiększonym druku w bibliotece szkolnej
2. Wioletta Bień, Sylwia Odrzywałek, Pracownia techniki biurowej, WSiP (2016), kl. od I do V
3. Jacek Musiałkiewicz „Statystyka”, Ekonomik, kl. II
4. Andrzej Komosa „Statystyka. Ćwiczenia”, Ekonomik, kl. II
5. Wanda Bukała, Krzysztof Szczęch „Bezpieczeństwo i higiena pracy”, WSiP, kl. I
6. T. Trappe, G. Tullis., “Intelligent Business Intermediate”, Wydawnictwo Pearsons, London, kl. I
7. Career Paths, Wydawnictwo Oxford University Press, kl. IV
8. Agnieszka Burcicka Praca biurowa i  korespondencja, Ekonomik, kl. od I do V

## **Technik tyfloinformatyk:**

Podręczniki do nauki zawodu nie są wymagane, nauczyciele przygotowują materiały edukacyjne i udostępniają je na platformie Moodle

## **Technik masażysta**

Materiały edukacyjne:

1. A. Zborowski „Masaż klasyczny”, Wydawnictwo AZ, kl. 1 – 2, dostępny
w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym
2. A. Zborowski „Manualny drenaż limfatyczny”, Wydawnictwo AZ, kl. 2 – 5, dostępny w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym,
3. A. Zborowski „Masaż segmentarny”, Wydawnictwo AZ, kl. 3 – 4, dostępny
w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym,
4. A. Zborowski „Masaż w wybranych jednostkach chorobowych. Cz. I”, Wydawnictwo AZ, kl. 2 – 5, dostępny w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym,
5. A. Zborowski „Masaż w wybranych jednostkach chorobowych. Cz. II”, Wydawnictwo AZ, kl. 2 – 5 dostępny w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym,
6. A. Zborowski „Masaż w wybranych jednostkach chorobowych. Cz. III”, Wydawnictwo AZ, kl. 2 – 5, w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym,
7. M. Gwardzik „Masaż teoria i praktyka podręcznik dla masażystów i fizjoterapeutów” wydawnictwo edukacyjne ESAN sp. z oo. Warszawa 2016, klasa 1-5
8. R. Woźniacka „Zarys anatomii człowieka”, Wydawnictwo AZ, kl. 1 – 5
9. Michajlik, W. Ramontowski "Anatomia i fizjologia człowieka", PZWL - dostępny
w bibliotece szkolnej w druku powiększonym, kl. 1 – 5
10. R. Walaszek, T. Kasperczyk, L. Magiera „Diagnostyka w kinezyterapii i masażu”, Wydawnictwo Biosport, kl. 1 – 5
11. Julian Zygmunt Kilar, Paweł Lizis „Leczenie ruchem, cześć I, Badanie narządu ruchu w rehabilitacji”, wyd. Kasper, Kraków 1996, klasa 2-5 (dla 5 letniego technikum)
12. A. Rosławski, T. Skolimowski „Technika wykonywania ćwiczeń leczniczych”, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, kl. 2 – 5
13. R. Walaszek „Masaż z elementami rehabilitacji”, REHMED, kl. 1 – 5
14. L. Magiera „Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej”, BIO-STYL ­ dostępny
w bibliotece szkolnej w brajlu i w druku powiększonym, kl. 4 – 5
15. L. Magiera „Relaksacyjny masaż leczniczy”, BIO-STYL, kl. 4 – 5
16. L. Magiera, R. Walaszek „Masaż sportowy z elementami odnowy biologicznej”, Biosport, kl. 4 – 5
17. M. Spaczyński „Zdrowie publiczne wyzwaniem dla systemów zdrowia XXI wieku” Wydawnictwo Lekarskie PZWL rok wyd. 2020, klasa 2 (dla 5 letniego technikum)

## **Technik architektury krajobrazu**

1. **Rośliny w architekturze krajobrazu
Klasa 1**

Anna Bernaciak i in. „Architektura krajobrazu. Część 4. Rośliny ozdobne”, Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 22/2017)

Wanda Smogorzewska i in. „Architektura krajobrazu cz. 5. Rośliny ozdobne”,  Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 5/2017)

**Klasy 2 i 3**

Piotr Latocha: „Architektura krajobrazu. Cz. 6. Rośliny ozdobne”, Hortpress Sp.
z o.o. (nr MEN 8/2017)

1. **Pracownia projektów roślinnych
Klasy 1 - 3**

Edyta Gadomska i in. ”Architektura krajobrazu . Cz. 2. Podstawy architektury krajobrazu”, Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 7/2017)

Edyta Gadomska i in. ”Architektura krajobrazu . Cz. 3. Podstawy architektury krajobrazu”, FORMAT-AB (nr MEN 1.57.11/2019)

E. Gadomska i in. „ Architektura krajobrazu. Cz. 7. Projektowanie, urządzanie
i pielęgnacja elementów roślinnych”,  Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 1.45.32/2018)

1. **Pracownia projektowania
Klasy 2 - 3**

Edyta Gadomska i in. ”Architektura krajobrazu . Cz. 2. Podstawy architektury krajobrazu”, Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 7/2017)

1. **Podstawy projektowania
Klasy 2 – 3**

Edyta Gadomska i in. „Architektura krajobrazu. Część 1. Podstawy architektury krajobrazu, Hortpress Sp. z o.o. (nr MEN 1.44.31/2018)

1. **Urządzanie i pielęgnacja obiektów roślinnych
Klasy 1 -3**

Edyta Gadomska, Krzysztof Gadomski, Beata Fortuna-Antoszkiewicz, Anna Nizińska „Architektura krajobrazu część 7. Projektowanie, urządzanie
i pielęgnacja elementów roślinnych”, Hortpress Sp. z o.o.  (nr MEN: 1.45.32/2018)

1. **Historia i konserwacja ogrodów
Klasa 2**

Edyta Gadomska, Anna Różańska-Mazurkiewicz, Dorota Sikora, Kinga Zinowiec-Cieplik  „Architektura krajobrazu. Część 1 - Podstawy architektury krajobrazu”, wydawnictwo Viridia AB Sp. z o o. (nr MEN1.44.31/2018)

1. **Urządzanie i konserwacja obiektów małej architektury ogrodowej
Klasy 3 - 5**

Edyta Gadomska, Krzysztof Gadomski „Architektura krajobrazu - część 8. Projektowanie, urządzanie i pielęgnacja elementów małej architektury ogrodowej” FORMAT-AB (nr MEN: 1.58.12/2019)
E. Gadomska, K. Gadomski ”Architektura krajobrazu - część 9. Projektowanie, urządzanie i pielęgnacja elementów małej architektury ogrodowej”, Wydawnictwo FORMAT-AB (nr MEN 1.60.2/2020)

**Technik realizacji nagrań**Materiały edukacyjne

1. K. Sztekmiler „Podstawy nagłośnienia i realizacji nagrań”, Wydawnictwa Komunikacji i Łączności
2. M. Drobner „Instrumentoznawstwo i akustyka”, Polskie Wydawnictwo Muzyczne PWM
3. F. Wesołowski „Zasady muzyki”, Polskie Wydawnictwo Muzyczne PWM
4. J. Kasperski „Historia muzyki popularnej: Wydawnictwo SBM
5. D. Gwizdalanka „Historia muzyki”, Polskie Wydawnictwo Muzyczne PWM
6. K. Szlifirski „PRO-AUDIO. Angielsko-polski słownik realizacji nagrań dźwiękowych”, Wydawnictwa Komunikacji i Łączności WKŁ
7. „Mała encyklopedia muzyki”, Wydawnictwo Naukowe PWN
8. A. Jacobs „Słownik muzyczny”, Wydawnictwo Agencja Delta Bydgoszcz
9. Everest F. Alton „Podstawy akustyki”, Wydawnictwo Sonia Draga
10. Peter Kirn  „Real World Digital Audio Edycja polska” - Wydawnictwo Helion
11. P. Gałuszka „Biznes muzyczny: Ekonomiczne i marketingowe aspekty fonografii”, Wydawnictwo Agencja Wydawnicza Placet
12. E. Ozimek „Dźwięk i jego percepcja. Aspekty fizyczne i psychoakustyczne”, Państwowe Wydawnictwo Naukowe PWN
13. J. Habela „Słowniczek muzyczny”, Polskie Wydawnictwo Muzyczne PWM